NeRF モデルを用いた初期値非依存なカメラポーズ推定

尾崎 優也^{1,a)} 出口 大輔¹ 川西 康友² 村瀬 洋¹

概要:本稿では、NeRF モデルを用いた初期値非依存なカメラポーズ推定手法を提案する.NeRF モデル を利用したカメラポーズ推定手法として inverting Neural Radiance Fields for Pose Estimation (iNeRF) がある.この iNeRF は、目標画像と推定カメラポーズからレンダリングした画像の二乗誤差の最小化に基 づくカメラポーズ推定手法のため、適切な初期カメラポーズが与えられない場合は、カメラポーズを正し く推定できない.また、目標画像にオクルージョンがある場合もカメラポーズを正しく推定できない.そ こでこれら2つの課題を解決するために、カメラポーズ回帰ネットワークを用いて iNeRF のサンプリング 方法を改良した Modified iNeRF (MiNeRF)を提案する.提案手法の性能を評価するため、オクルージョ ンを含むさまざまなカメラポーズでレンダリングしたテスト画像を作成して評価実験を行なった.評価指 標として平行移動量誤差の平均と角度誤差の平均、差分画像を用い、いずれの指標においても提案手法は 誤差が減少し、その有効性を確認した.

1. はじめに

画像が撮影された位置・姿勢を求めるカメラポーズ推定 の技術は、ロボットによる周囲の状況の認識や、AR におけ る仮想情報を現実世界に合成する際などに活用される重要 な技術である.このようなカメラポーズ推定手法は従来か ら広く研究が行なわれている.その中で、Yen-Chenら[1] が提案した iNeRF がある.iNeRF は、NeRF の逆問題を 解くことでカメラポーズ推定を行なう手法である.図1に iNeRF によるカメラポーズ推定の様子を示す.学習のエ ポック数が進むにつれて、目標画像のカメラポーズを推定 できていることが分かる.

iNeRF によるカメラポーズの推定処理は,次の(1)~ (3)の繰り返しで実現される.(1)現在の推定カメラポー ズを NeRF に入力して画像をレンダリングする.(2)レン ダリングした画像と目標画像の誤差を計算する.(3)誤差 が小さくなるように勾配を逆伝播させてカメラポーズを更 新する.ただし(2)については,画像全体で誤差を計算 するには大量のメモリが必要である.そのため,一定数の ピクセルをランダムに選択し,その選択したピクセルで誤 差を計算することで,カメラポーズの更新を行なう.この ように iNeRF は, NeRF モデルの重みの更新を行なわず, カメラポーズのみ更新を行なう手法である.

- Nagoya University ² 理化学研究所 GRP
- RIKEN GRP

しかし iNeRF は,(a) 目標画像にオクルージョンが含ま れている場合,(b) 初期カメラポーズが真値のカメラポー ズと大きく離れている場合,それぞれで正しくカメラポー ズ推定ができない.その様子を図2に示す.

実環境でのカメラポーズ推定を考えた場合,オクルー ジョンへの対応や,初期カメラポーズの与え方が問題と なる.そこで本稿では,オクルージョンに頑健にするため に,iNeRFのサンプリング方法を工夫し,カメラポーズ 回帰ネットワークの学習データにデータ拡張を行なう.ま た,初期カメラポーズに非依存にするために,カメラポー ズ回帰ネットワークによる初期値推定を行なう.これらに より,オクルージョンや適切な初期カメラポーズが与えら れない場合でも動作可能なカメラポーズ推定を実現する.

2. 関連研究

2.1 NeRF

Mildenha ら [2] は、複数視点で撮影されたカメラポーズ 付きの画像から、3D モデルを学習する NeRF を提案して いる. 図 3 に複数視点の画像から NeRF モデルを学習し、 新しい視点の画像を生成する様子を示す. NeRF では、3 次元空間の位置 (*x*,*y*,*z*) と、どの方向から見たかを表す (θ , ϕ) を入力すると、その位置の色 (RGB) と密度を返す 関数によって 3D モデルを記憶する. そして、ボリューム レンダリングによって画像化する. ボリュームレンダリン グは微分可能レンダリングとして定式化可能なため、ある カメラポーズからレンダリングされた画像とそのカメラ ポーズが付与された画像の誤差を計算し、勾配を逆伝播し

¹ 名古屋大学

^{a)} ozakiy@vislab.is.i.nagoya-u.ac.jp



図1 iNeRF のカメラポーズ推定例



図2 iNeRF で正しくカメラポーズ推定が不可能な例



図 3 NeRF の概要

てモデルの学習が可能である.そのため, NeRF は学習や テストの際 に 3D モデルを必要とせず, カメラポーズ付き の画像のみから 3D モデルを学習することが可能である.

2.2 iNeRF の並列化による効率化

Lin ら [5] は, iNeRF のカメラポーズ推定を1つのカメ

ラではなく、複数のカメラで同時に行なう方法を提案して いる.この研究では、NeRF モデルとして高速に学習可能 な Instant NGP[3] を用いている.これにより、iNeRF が 1つのカメラしかカメラポーズを推定できないのに対して、 複数のカメラを配置して同時にカメラポーズ推定ができる ようにした.

Lin らの手法 [5] は,(1) 初期カメラポーズの周囲にモン テカルロ法でカメラを複数配置し,それぞれカメラポーズ を推定する.(2) その中で誤差が小さいものを一定の割合 で採用する.(3) それらのカメラポーズの周囲に再び複数 カメラを配置する.この(1)~(3) を繰り返すことでカメラ ポーズを推定する.また,採用する割合をステップごとに 少なくするといった工夫がなされている.

この手法では、回転と平行移動を分離して推定することで 効率的になること、iNeRF の損失をさまざまなものに変更 して実験をし、Mean Absolute Percentage Error (MAPE) が最も良いことを示している.また、iNeRF と比較し、 iNeRF でカメラポーズ推定ができない場合でもカメラポー ズ推定が可能であることを報告している.しかし、初期カ メラポーズやオクルージョンの影響は考慮されていない.

2.3 CNN ベースのカメラポーズ推定

Chen ら [4] は、CNN ベースのカメラポーズ回帰ネット ワークを NeRF と組み合わせて学習させ、より高精度なカ メラポーズ回帰ネットワークを作成する方法を提案してい る. この手法の概要を図 4 に示す. この手法は、カメラ ポーズ回帰ネットワークが推定したカメラポーズと真値の 二乗誤差 L_{gt} と、カメラポーズ回帰ネットワークが推定し たカメラポーズを NeRF に入力し、レンダリングされた画 像と目標画像の二乗誤差 L_{photo} の 2 つの誤差を用意し、式 (1) のように損失を定義することで、カメラポーズがない データでも L_{photo} を用いて学習を可能にした.



$$Loss = \lambda_1 L_{photo} + \lambda_2 L_{qt}$$

(1)

カメラポーズ推定時には CNN ベースのポーズ回帰ネッ トワークのみを使用し, iNeRF のような反復的な処理を行 なう必要がないため, 効率的なカメラポーズ推定が可能で あることを報告している.しかし,オクルージョンの影響 は考慮されていない.

3. 提案手法

本稿では、カメラポーズ回帰ネットワークを用いて iNeRF によるカメラポーズ推定を行なう MiNeRF を提案す る.提案手法によるカメラポーズ推定の流れを図5に示 す.初めに、目標画像をカメラポーズ回帰ネットワークに 入力してカメラポーズを求める.そして、このカメラポー ズを初期カメラポーズとして iNeRF でカメラポーズ推定 を行なう.

3.1 MiNeRF

重み Θ の NeRF モデル N_{Θ} にカメラポーズ P を入力し たときの位置 l の画素値を $N_{\Theta}(l|P)$, 目標画像 I_t の位置 l の 画素値を $I_t(l)$, エポック数を e, エポック数の最大を N, I_t の幅を W, I_t の高さを H, e エポック時のサンプリング位 置の集合を $\Gamma_e \subset \{(x, y)|0 \le x < W, 0 \le y < H, x, y \in Z\}$ とすると, iNeRF は式 (2) のように定式化される.

$$\widehat{P} = \operatorname*{argmin}_{0 \le e \le N, P} \sum_{l \in \Gamma_e} |N_{\Theta}(l|P) - I_t(l)|^2$$
(2)

iNeRF はこの Γ_e を interest region サンプリングにより



図 5 MiNeRF の概要

決定する方法を提案している.これは,画像中で重要だと 判断した領域の中からランダムにサンプリングし,その範 囲をエポックごとに広げ,最終的には画像全体からランダ ムにサンプリングを行なう方法である.しかし、オクルー ジョンは考慮されていない.

そのため、オクルージョンを考慮したサンプリングへと 拡張する.ここでは、オクルージョンを値が0の矩形領域 とし、ピクセルの重要度 $i_{x,y}$ ($0 \le x < W, 0 \le y < H$)を 式(3)のように定義する.

$$i_{x,y} = \begin{cases} 1 \quad ピクセルの値が (0,0,0) 以外 \\ 0 \quad ピクセルの値が (0,0,0) \end{cases}$$
(3)

次に,式(4)のように, *i_{x,y}* を全体の和で除することで確 率分布にする.

$$p_{x,y} = \frac{i_{x,y}}{\sum_{0 \le x < W, 0 \le y < H} i_{x,y}}$$
(4)

MiNeRF では、この確率 $p_{x,y}$ に従ってサンプリングした集合を Γ_e とする.

また, iNeRF は *P*₀ を初期カメラポーズ, *e* エポック目 に推定されたカメラポーズを *P_e* とすると,以下のように 推定されたカメラポーズを反復的に利用して,次のカメラ ポーズを推定する.

$$P_{1} = \operatorname{argmin}_{P_{0}} \sum_{l \in \Gamma_{1}} |N_{\Theta}(l|P_{0}) - I_{t}(l)|^{2}$$

$$P_{2} = \operatorname{argmin}_{P_{1}} \sum_{l \in \Gamma_{2}} |N_{\Theta}(l|P_{1}) - I_{t}(l)|^{2}$$

$$\vdots$$

$$P_{N} = \operatorname{argmin}_{P_{N-1}} \sum_{l \in \Gamma_{N}} |N_{\Theta}(l|P_{N-1}) - I_{t}(l)|^{2}$$

$$(5)$$

上式の P_0 は I_t の真値のカメラポーズ P_{qt} と近いことが

IPSJ SIG Technical Report

前提となっている. そのため, MiNeRF では, この P_0 を 3.2 節で述べるカメラポーズ回帰ネットワーク *PRN* を用 いて求める.

$$P_0 = PRN(I_t) \tag{6}$$

3.2 カメラポーズ回帰ネットワーク

カメラポーズ回帰ネットワーク *PRN* の構成を図 6 に 示す.カメラポーズ回帰ネットワークは、まず CNN ベー スのネットワークで目標画像 I_t の特徴量を抽出する.そ の特徴量を3層の全結合層を通して、カメラポーズを表す 12 次元のベクトルにする.

今回は画像の特徴量を抽出するバックボーンとして ResNeSt50[6] を使用した.また,全結合層の活性化関数に は ReLU を使用する.ただし,カメラポーズを表す行列は 負の値を含む可能性があるため,出力層には活性化関数を 使用しない.全結合層の最終出力の12次元のベクトルを 用いて,4×4の行列を再構成する.

このカメラポーズ回帰ネットワークの学習には, iNeRF で使用する NeRF モデルを用いて生成した画像を使用す る.しかし,初期カメラポーズに非依存かつオクルージョ ンに頑健の両方を達成するためには,カメラポーズ回帰 ネットワークもオクルージョンに頑健である必要がある. そのため,学習データに対して値が 0 の矩形領域でマス ク処理をすることでデータ拡張を行なう.この矩形領域の 幅,高さ,位置はいずれもランダムに決定し,さまざまな オクルージョンを学習させるためエポックごとに再生成を 行なう.

最適化アルゴリズムは Adam を使用し,真値のカメラ ポーズ *P* とネットワークが推定したカメラポーズ *P* の二 乗誤差の和を損失関数とする.

4. 実験

カメラポーズ回帰ネットワークと iNeRF を組み合わせ てカメラポーズ推定をする方法と iNeRF のサンプリング を改良する方法のそれぞれの有効性を確認する評価実験を 行なった.

4.1 テストデータセットの作成

実環境に近い環境でカメラポーズ推定が可能になること を目的としていることから,データセットとして対象物体 との距離が近い場合,遠い場合も含めることで,より実環 境で使用される場合の条件に近づけたテストデータセット を独自に構築した.事前に構築した NeRF モデルを用い, 対象物体との距離を変化させつつさまざまなカメラポーズ から 300 枚の画像を生成し,基本データとする.オクルー ジョンの影響を評価するために,6段階のオクルージョン レベルで,値が0の矩形領域をランダムな幅,高さ,位置 で合成し,300×6 = 1,800枚の画像を作成した.テスト

4.2 実験方法

本実験では、初期カメラポーズの影響、オクルージョン の影響の2つの観点で提案手法の有効性を確認する.提案 手法の有効性を確認するために、以下の3つの手法と比較 した.

比較手法1

カメラポーズ回帰ネットワーク(*PRN*)のみでカメ ラポーズ推定を行なう.

比較手法 2

図 8 に示す 8 個のカメラポーズ P_i を用いて, $P_0 = P_i(0 \le i \le 7)$ として, iNeRF のみでカメラポーズ推定を行なう.

比較手法3

カメラポーズ回帰ネットワークを利用して、 $P_0 = PRN(I_t)$ とし、一様分布でサンプリングした集合を Γ_e として、iNeRFでカメラポーズ推定を行なう.

前述したテストデータセット 1,800 枚の画像に対してカ メラポーズ推定を行なった結果を比較する.評価方法は, Chen ら [4] の実験で使用されている角度誤差と平行移動量 誤差を用い,それぞれの誤差の平均を算出して行なった. ただし,比較手法 2 については,8 個の初期カメラポーズ からカメラポーズ推定をした結果の平均を算出している.

また,目標画像と推定されたカメラポーズからレンダリ ングした画像の差分画像を作成し,カメラポーズ推定が正 しくできているかを目視により評価した.

4.3 実験結果及び考察

平行移動量誤差の結果を表 1,角度誤差の結果を表 2 に 示す.各オクルージョン割合で最も誤差が小さいものを赤 で示す.

実験結果から、オクルージョン割合が0%~10%から 60%~70%は、角度誤差の平均、平行移動量誤差の平均と もに提案手法が最も良いことが確認できる.しかし、オク ルージョン割合0%では比較手法3が最もよく、オクルー ジョン割合80%~90%では、角度誤差の平均が比較手法 1が最も良いことが確認できる.

比較手法1と提案手法を比較すると,オクルージョン割 合 80 %~90 %を除いて,提案手法が最も良い.これは, カメラポーズ回帰ネットワークと iNeRF のカメラポーズ 推定精度を比較すると, iNeRF の方が画像を比較しながら カメラポーズを推定を行えるため,カメラポーズの推定の 精度が高いからだと考えられる.しかし,80 %~90 %の角 度誤差は比較手法1の方が良い.これは,80 %~90 %の ようにほとんどオクルージョンされているような場合は, iNeRF は比較できる部分が少ないため,カメラポーズの推 定がうまくいかなくなったと考えられる.



図6 カメラポーズ回帰ネットワーク



図7 テストデータ例



図8 比較手法2の8個の初期カメラポーズからレンダリングした 画像

比較手法2と提案手法を比較すると,すべてのオクルー ジョン割合で提案手法の方が良い.さらに,その誤差の値 に注目すると比較手法2の平均移動誤差の平均および角度 誤差の平均ともに他手法と比べて高い.これは MiNeRF が初期カメラポーズが真値のカメラポーズと離れている場 合は,大きく異なる画像を比べてカメラポーズ推定を行な うため,カメラポーズ推定を正しくできないためだと考え られる.

比較手法3と提案手法を比較すると,オクルージョン割 合0では比較手法3の方が誤差が小さい.オクルージョ ンがないデータでは,比較手法3と提案手法はサンプリン グは全く同じのため,同じ結果になるはずだが誤差が生じ た.この点については考慮の余地がある.また,オクルー ジョンがある場合は,提案手法の方が良い結果となった. MiNeRF はオクルージョンの領域以外からサンプリングを 行なうため,オクルージョンがある場合でもカメラポーズ 推定が行えたと考えられる.

比較手法1と比較手法3をオクルージョンがある場合で 比較すると,比較手法3は比較手法1と比べてどちらの誤 差も増加する傾向がある.iNeRFでは,カメラポーズ推定 にオクルージョンされた領域の影響を受けるため、正しく カメラポーズ推定ができない.そのため,カメラポーズ回 帰ネットワークのみで求めたときのカメラポーズ推定精度 よりも悪化したと考えられる.

次に,推定画像と目標画像の差分画像の結果を図9に示 す.この図は白いほど誤差が大きいことを表し,黒いほど 誤差が小さいことを表す.この図より提案手法はすべての オクルージョン割合で目標画像との誤差が小さくなってい ることが確認できる.これはカメラポーズ回帰ネットワー クのみや MiNeRF のみでカメラポーズを推定するよりも, カメラポーズ回帰ネットワークと MiNeRF を組み合わせ て,カメラポーズ推定を行なった方が,より高精度なカメ ラポーズ推定が可能であるためだと考えられる.

最後に, 推定画像の結果を図 10 に示す.

5. まとめ

本研究では、NeRF モデルを用いた初期値非依存なカメ ラポーズ推定として、カメラポーズ回帰ネットワークを用 いた iNeRF によるカメラポーズ推定手法を提案した.カ IPSJ SIG Technical Report

衣 I 半行移動重誤差の半均						
オクルージョン割合	0 %	$0 \% \sim 10 \%$	$20 \% \sim 30 \%$	$40 \% \sim 50 \%$	$60 \% \sim 70 \%$	80 %~90 %
比較手法 1	0.143	0.156	0.187	0.206	0.242	0.312
比較手法 2	6.251	6.249	6.252	6.260	6.269	6.285
比較手法 3	0.115	0.140	0.203	0.255	0.325	0.412
提案手法	0.116	0.127	0.156	0.178	0.215	0.291
オクルージョン割合	0 5%	0 %~10 %	$20 \% \sim 30 \%$	$40 \% \sim 50 \%$	60 %~70 %	80 %~90 %
比較手法 1	1.342	1.449	1.647	1.854	2.158	3.006
比較手法 2	117.133	117.046	117.143	116.908	116.823	117.002
比較手法 3	1.044	2.648	9.872	12.891	16.621	18.953
提案手法	1.073	1.111	1.387	1.638	2.038	3.171

元仁物利目剤その元は

メラポーズ回帰ネットワークで初期カメラポーズを求める ことで、初期カメラポーズに非依存なカメラポーズ推定を 可能にした.また、iNeRFのサンプリング方法の改良と、 カメラポーズ回帰ネットワークの学習データのデータ拡張 でオクルージョンに頑健なカメラポーズ推定も可能にし た.この提案手法の有効性を確認するために、さまざまな カメラポーズで、オクルージョンを含むデータセットを作 成し、それを用いて評価実験を行なった.その結果、初期 カメラポーズに非依存でオクルージョンに頑健な iNeRF によるカメラポーズ推定が可能であることを確認した.

参考文献

- Yen-Chen, L., Florence P., Barron J. T., Rodriguez A., Isola, P. and Lin T.: INeRF: Inverting Neural Radiance Fields for Pose Estimation, Proc. 2021 IEEE/RSJ International Conference on Intelligent Robots and Systems, pp.1323–1330 (2021).
- [2] Mildenhall, B., Srinivasan, P.P., Tancik, M., Barron, J.T., Ramamoorthi, R. and Ng, R.: NeRF: Representing Scenes as Neural Radiance Fields for View Synthesis, Proc. European Conference on Computer Vision 2020, pp.405–421 (2020).
- [3] Müller, T., Evans, A., Schied, C. and Keller, A.: Instant neural graphics primitives with a multiresolution hash encoding, ACM Transactions on Graphics, Vol.41, No.4, pp.1–15 (2022).
- [4] Chen, S., Wang, Z. and Prisacariu, V.: Direct-PoseNet: Absolute pose regression with photometric consistency, Proc. 2021 International Conference on 3D Vision, pp.1175–1185 (2021).
- [5] Lin, Y., Müller, T., Tremblay, J., Wen, B., Tyree, S., Evans, A., Vela, P. A. and Birchfield, S.: Parallel Inversion of Neural Radiance Fields for Robust Pose Estimation, arXiv.org, arXiv:2210.10108v1 (2022).
- [6] Zhang, H., Wu, C., Zhang, Z., Zhu, Y., Lin, H., Zhang, Z., Sun, Y., He, T., Mueller, J., Manmatha, R., Li, M. and Smola, A.: ResNeSt: Split-Attention Networks, Proc. 2022 IEEE/CVF Conference on Computer Vision and Pattern Recognition Workshops, pp.2735–2745 (2022).



図9 推定画像と目標画像の差分画像の結果



図10 推定画像の結果